

Trento, 26-27 novembre 2021

REGOLE

Il Dizionario Musicale Multidisciplinare Integrato (DiMMI) è un appuntamento annuale in cui musicisti, rappresentanti del mondo universitario e della ricerca sono chiamati a riflettere su una parola di comune interesse, ciascuno dalla prospettiva della propria disciplina, ma con la condivisa disponibilità a cogliere possibili e forse non banali punti di contatto.

La parola scelta per il 2021 è *regole*.

venerdì 26 novembre 2021
ore 9:30 - 13:00 | 14:30 - 18:30

Aula Magna del Conservatorio "F.A. Bonporti" di Trento e Riva del Garda
via S. Giovanni Bosco 4, Trento

INTERVENTI DI APERTURA

Impossible languages: the brain and the boundaries of Babel

Andrea Moro, *Scuola Universitaria Superiore IUSS di Pavia*

Quanto è (s)regolato il linguaggio?

Davide Sparti, *Università degli Studi di Siena*

RELAZIONI

Un approccio basato sull'uso di regole geometriche e metrologiche per l'attribuzione di strumenti antichi a corda pizzicata

Lorenzo Battisti, *Università degli Studi di Trento*

Paesaggi collettivi: tra tradizioni secolari e pratiche emergenti

Sara Favargiotti, *Università degli Studi di Trento*

AI Gen: controllo di strutture musicali mediante regole

Mauro Graziani, *Conservatorio "F.A. Bonporti" di Trento e Riva del Garda*

L'intonazione negli studi di linguistica: tra regole e "feeling"

Manuela Caterina Moroni, *Università degli Studi di Bergamo*

Le regole della narrazione

Lucia Rodler, *Università degli Studi di Trento*

Rules as constraining or enabling? A focus on economic organising

Silvia Sacchetti, *Università degli Studi di Trento*

Sulla necessità delle regole in musica

Piero Venturini, *Conservatorio "F.A. Bonporti" di Trento e Riva del Garda*

INTERVENTO - RECITAL

Rules and constraints in song writing: a focus on some Oumupian experiences

Moreno Andreatta,

CNRS IRMA/Université de Strasbourg | CNRS IRCAM/Sorbonne Université

CONCERTO ORE 21.00

Aula Magna del Conservatorio "F.A. Bonporti", via S. Giovanni Bosco 4, Trento

Lorenzo Guzzoni, *Conservatorio "F.A. Bonporti" clarinetto*

Andrea Maini, *Conservatorio "F.A. Bonporti" viola*

Calogero Di Liberto, *Conservatorio "F.A. Bonporti" pianoforte*

Musiche di *Toivo Tulev*, *Francesco Schweizer* (Conservatorio "F.A. Bonporti", prima assoluta), *Cosimo Colazzo* (Conservatorio "F.A. Bonporti", prima assoluta), *Max Bruch*

Per informazioni

www.unitn.it/dimmi2021

www.conservatorio.tn.it/dimmi2021/

dimmi@conservatorio.tn.it

sabato 27 novembre 2021
ore 9:30 - 12:45 | 14:30 - 18:30

Aula Kessler del Dipartimento di Sociologia e Ricerca Sociale
dell'Università degli Studi di Trento - via Verdi 26, Trento

INTERVENTI DI APERTURA

Regole musicali generative e descrittive

Rossana Dalmonte, *Fondazione Istituto Liszt, Bologna*

Regole, modelli e percezione nell'apprezzamento della musica: una prospettiva ingegneristica

Augusto Sarti, *Politecnico di Milano*

RELAZIONI

Le "Regole" proprietà collettive nelle Dolomiti

Michele Andreaus, *Università degli Studi di Trento*

La "regola" di Glenn Gould

Margherita Anselmi, *Conservatorio "F.A. Bonporti" di Trento e Riva del Garda*

Compliance, practical adjustment, and ethical subversion.

Dealing with rules in the case of airport security

Chiara Bassetti, *Università degli Studi di Trento*

Language rules and possibilities: A zoom-in on thematic role assignment

Chiara Finocchiaro, *Università degli Studi di Trento*

Rule-following

Paola Giacomoni, *Università degli Studi di Trento*

Il Pianto del Ghiaccio - Forecasting Algorithms and Sonification

Federico Ortica, *Conservatorio "F.A. Bonporti" di Trento e Riva del Garda*

Christian Casarotto, *MUSE - Museo delle Scienze di Trento*

Francesco Ardan Dal Rì, *Conservatorio "F.A. Bonporti" di Trento e Riva del Garda*

Mauro Graziani, *Conservatorio "F.A. Bonporti" di Trento e Riva del Garda*

Regole scritte (e non) a cavallo fra fisica e musica

Stefano Oss, *Università degli Studi di Trento*

TAVOLA ROTONDA

partecipano

René Capovin (chairman), *musil - museo dell'industria e lavoro (Brescia)*

Fabio Cifariello Ciardi, *Conservatorio "F.A. Bonporti" di Trento e Riva del Garda*

Lara Corbacchini, *Conservatorio "F.A. Bonporti" di Trento e Riva del Garda*

Federica Fortunato, *Conservatorio "F.A. Bonporti" di Trento e Riva del Garda*

Davide Sparti, *Università degli Studi di Siena*

Augusto Visintin, *Università degli Studi di Trento*

La partecipazione è gratuita ma è necessario registrarsi, al convegno e al concerto, all'indirizzo www.unitn.it/dimmi2021 a partire dalle ore 09:00 del 25 ottobre 2021. La manifestazione sarà svolta in modalità mista, con un numero limitato di ammessi in presenza determinato dalle modalità di legge. Resta salva la possibilità di seguire le due giornate in streaming mediante la piattaforma Zoom secondo le informazioni che verranno fornite al momento dell'iscrizione.

Manifestazione valida ai fini dell'aggiornamento del personale insegnante delle scuole della Provincia di Trento ai sensi della delibera della Giunta provinciale n. 403/2006.