



# Stampe popolari dei secoli XVI-XIX



Catalogo della mostra  
14-23 giugno 2017



COMUNE DI TRENTO



BIBLIOTECA  
COMUNALE  
DI TRENTO

# Stampe popolari dei secoli XVI-XIX



Catalogo della mostra  
14-23 giugno 2017



Mostra a cura di Milena Bassoli, Matteo Fadini e  
Mauro Hausberger  
Fotografie: Luciano Palombi  
Catalogo: Matteo Fadini

Hanno collaborato Lucia Rosanna Gambuzzi e Sara  
Moranduzzo

# IL "BEATO" LOCALE: SIMONE DA TRENTO



Avogadro, Lucio Giuseppe  
*La Palma panegirico in lode di s. Simone martire di Trento di d. Lutio Gioseppe Avogadro milanese ch. reg. di Somasca recitato dall'istesso nella Chiesa Catedrale di Trento la domenica delle Palme correndo in quel dì la festa del santo ...*, Trento, Carlo Zanetti, 1652.

Digitalizzazione:

<http://stabat.it/?q=scheda/174>



Giovanni Benedetto da Torino  
*Panegirico di S. Simone innocente, e martire trentino detto nel Duomo di Trento la seconda festa di Pasqua nel quaresimale dell'anno 1749...*, Trento, Giovanni Battista Monauni, [1749].

Giovanni Francesco da Gandino

*Panegirico in lode di s. Simonino martire detto nel Duomo di Trento dal padre Gio. Francesco da Gandino minor osservante riformato nel giorno di sua solennità cadente nella feria terza di passione dell'anno 1676 ...*, Trento, Giacomo Antonio Vida, [1676].

Digitalizzazione:

<http://stabat.it/?q=scheda/258>

**PANEGIRICO**  
IN LODE  
**DI S. SIMONINO**  
MARTIRE  
DETTO NEL DVOMO DI TRENTO

Dal Padre Gio: Francesco da Gandino  
Minor Offeruante Riformato

*Nel giorno di sua Solennità cadente nella feria terza di Passione  
Dell' Anno 1676.*

DEDICATO

*All' Illustrissimo, e Reuerendissimo Signore*

MONSIG.<sup>RE</sup> LIDVINO PICCOLOMINI

Conte del S. R. I. Preposito, e Canonico della Cathedrale  
di Trento, e Priore dell' Hospedaletto, &c.



IN TRENTO,

Per Giacomo Antonio Vida, Stampator' Episcopale Priuilegiato  
CON LICENZA DE' SUPERIORI.

**IL MARTIRE**  
**PARGOLETTO,**  
OVVERO

TRAGICA RAPPRESENTAZIONE DEL MARTIRIO  
DELL' INNOCENTE TARENTINO

**SAN SIMONE**

*Dedicata alla Nobilissima Signora*

**MARIANNA B. SA DE TAXIS**

BORDOGNA, VALNIGRA Ec. Ec.

NATA FEDRIGOTTI D' OCHXENFELD ec.

*Da recitarsi in Trento li giorni 21, 25, e 28 Aprile.*



IN TRENTO, MDCCXCIII.

Per Simone Girolamo Battisti, Stampatore Civico,  
CON LICENZA DE' SUPERIORI.

*Il martire pargoletto, ovvero, Tragica rappresentazione del martirio dell'innocente trentino san Simone ... da recitarsi in Trento li giorni 21, 25 e 28 aprile, Trento, Simone Girolamo Battisti, 1793.*



IL  
GLORIOSO  
INFANTE  
S. SIMONE

\*\*\*

HISTORIA PANEGIRICA  
DI  
*D. Michel' Angelo Mariani.*

16



IN TRENTO,  
Per il Zanetti Stampator Episcopale.  
*Con lic. de' Superiori, & Privileggio.*

Mariani, Michel'Angelo,  
*Il glorioso infante S. Simone historia panegirica,*  
Trento, Carlo Zanetti, 1668.

Digitalizzazione: <http://stabat.it/?q=scheda/222>

PANEGIRICO  
In Onore dell'Innocente Martire  
S. SIMONE

*Del Padre Maestro*

F. GIANFRANCESCO PALLANDELLA  
MINORE CONVENTUALE D'IVREA,  
Predicatore Quaresimale nella Cattedrale di Trento  
L'ANNO MDCCXXII.

CONSAGRATO  
*All' Altezza Reverendissima Monsignor*

GIANMICHELE  
VESCOVO, e PRINCIPE DI TRENTO,  
DE CONTI DE SPAUR, &c. &c.



IN TRENTO,

Per Giovanni Parone Stampator Vescovile,  
CON LICENZA DE' SUPERIORI.

Pallandella, Gianfrancesco  
*Panegirico in onore  
dell'innocente martire s. Simone  
del padre maestro f.  
Gianfrancesco Pallandella  
minore conventuale d'Ivrea  
predicatore quaresimale nella  
Cattedrale di Trento l'anno  
MDCCXXII, Trento, Giovanni  
Parone, [1722].*

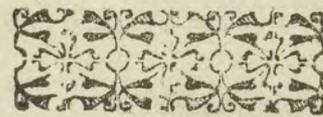
Prato, Giacomo  
*Grandissimo tradimento  
c'hanno usato gli hebrei nella  
città di Trento e come fu dato  
acerba morte à detti hebrei,*  
Bologna, Giovanni Rossi,  
1595.

GRANDISSIMO  
TRADIMENTO,  
C'HANNO VSATO  
GLI HEBREI

*Nella città di Trento.*

E come fu dato acerba morte  
à detti Hebrei.

*Opera composta per Giacomo  
da Prato.*



Stampata in Turino; Et ristampata  
in Bologna per Gio. Rossi.

MDXCV.

*Con licenza de' S.S. Superiori.*

T. 80 300 /

ORAZIONE  
IN LODE  
DI  
S. SIMONE  
MARTIRE,

E CITTADINO DI TRENTO,

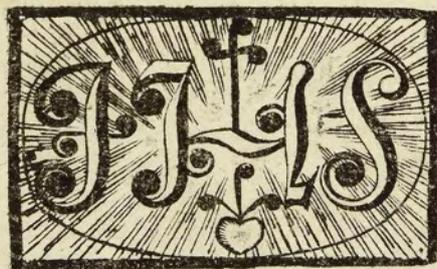
Recitata nella Cattedrale

NELLA SECONDA FESTA DI PASQUA

*Dal Molto Reverendo Padre Maestro*

EGIDIO TIRATI

Dell'Ordine Eremitano di Sant'Agostino.



IN TRENTO, MDCCLVI.

Nella Stamperia Vescovile di Gianbattista Parone.

Tirati, Egidio

*Orazione in lode di s. Simone martire, e cittadino di Trento recitata nella Cattedrale nella seconda festa di Pasqua, Trento, Giovanni Battista Parone, 1746.*

# FATTI STORICI E CRONACHE

CASO OCCORSO NEL PORTO

## DI SALERNO

Di un Dottore, che ammazzò la moglie  
con due figli, per causa di una Cortigiana.

*Composta da Antonio Maghetti Fiorentino.*

**D**i rose incoronata stella siete,  
Vergine, cinta d'eterni splendori,  
Che la nel vostro seggio, ove siedete,  
Versate un mar di grazie ai peccatori  
Aure del vostro ajuto a me porgete,  
Da quelli eccelsi e più sublimi cori  
Poichè intendo cantar in vostro onore  
Consacro il canto, l'anima e 'l cuore.

Nel porto di Salerno bello e ornato  
Si trovava un famoso Dottore,  
Che aveva sua consorte bella tanto,  
Divota di Maria e del Signore,  
E due figliuole che cantar mi vanto,  
Che di giardin sembrava vago fiore  
E tutte tre divote di Maria,  
Per ritrovar del Ciel la vera via.  
Cristoforo il Dottor si chiamava,  
E Catterina la sua cara sposa,  
Che grande amore al marito portava

Maghetti, Antonio

*Caso occorso nel porto di Salerno di un dottore che ammazzò la moglie con due figli per causa di una cortigiana, Brescia, [s.n., tra il 1800 e il 1830],*

VERA  
NARRATIONE  
DEL SUCCESSO  
DELLA PESTE,

CHE AFFLISSE L'INCLITA CITTA'  
di Milano, l'anno 1576. & di tutte le pro-  
uisioni fatte à salute di essa Città.

*Raccolta da Giacomo Filippo Besta,  
Procuratore Milanese.*

CON PRIVILEGIO.



*Et licenza de' Superiori.*

IN MILANO.

Per Paolo Gottardo, & Pacifico Pontij, fratelli.  
M D. LXXVIII.

Besta, Giacomo Filippo  
*Vera narratione del successo della peste, che afflisse l'inclita città di Milano l'anno 1576 & di tutte le provisioni fatte à salute di essa città, Milano, Paolo Gottardo e Pacifico da Ponte, 1578*

Covellati, Giovanni Antonio  
*Relazione sincera e reale di quanto è occorso nelli regni di Ungheria, Croazia, Schiavonia, & altri confini de' Turchi, &c. durante la campagna dell'anno 1685 ...*, Trento, Giovanni Parone, 1685.

Digitalizzazione:

<http://stabat.it/?q=scheda/305>

# RELAZIONE SINCERA, E REALE

Di quanto è occorso nelli Regni di Ungheria, Croazia, Schiavonia, & altri Confini de' Turchi, &c.

*Durante la Campagna dell' Anno 1685.*

Compresau non solo la Battaglia di Strigonia, e la presa di Neuheufel, mà anco quella di Coron in Morea, e tutto quel ch'è seguito trà l' Armi Christiane, & Ottomane.

DEDICATA

ALL' ILLVSTRISSIMO SIGNOR  
**PIETRO PAVLO  
DE TASSIS**

Hereditario perpetuo delle Poste di Trento, e suoi contorni, e del Tratto Athesino Superiore per S.M. Cesarea.



Vienna, & in Trento, Per Gioianni Parone

*Con licenza de' Superiori. 1685.*

# GIORNALE DELL' ASSEDIO DELLA REAL CITTA' DI TORINO

FATTO DA' FRANCESI,

Con distinte particolarità de' Successi, e della memorabile Liberazione della Medema, come succintamente al seguente foglio si vede.



*Giornale dell'assedio della real città di Torino fatto da' Francesi con distinte particolarità de' successi e della memorabile liberazione della medema, come succintamente al seguente foglio si vede, [Torino?, s.n., 1706?],*

# DESCRIZIONE DELL'ENTRATA

*Della sereniss. Reina Giovanna d' Austria*

Et dell'Apparato, fatto in Firenze nella venuta, & per le felicissime nozze di  
S. ALTEZZA

Et dell'illustrissimo, & Eccellentiss. S. Don  
FRANCESCO DE MEDICI,  
Principe di Fiorenza, &  
di Siena.

SCRITTA DA DOMENICO MELLINI

Et da lui riveduta, & corretta & diligentemente stampata  
LA TERZA VOLTA.



In Fiorenza appresso i Giunti MDLXVI.  
Con licentia & Privilegio.



Mellini, Domenico

*Descrizione dell'entrata della sereniss. reina Giovanna d'Austria et dell'apparato fatto in Firenze nella venuta & per le felicissime nozze di s. altezza et dell'illustrissimo & eccellentiss. s. don Francesco de Medici principe di Fiorenza & di Siena, Firenze, eredi di Bernardo Giunta, 1566*

# NOVI AVISI

DELLA GRAN VITTORIA,  
& acquisto fatto della Città de  
STRIGONIA,

Con la dechiaratione del passaggio di tutti li Principi, & Capitani mandati dalla Santità di N. S. Papa Clemente viij. in aiuto, & difesa della Sacra Maestà dell'Imperatore per il Regno d' Ongaria.

Con molte altre imprese fatte dal Transilvano, & da altri Principi a danni del Gran Turcho.



I N Trento, Per Gio. Battista Gelmini da Sabbio 1595.  
Con Licentia della Superiorità.



*Novi avisi della gran vittoria & acquisto fatto della città de Strigonia con la dechiaratione del passaggio di tutti li principi, & capitani mandati dalla santità di N.S. papa Clemente VIII in aiuto, & difesa della sacra maestà dell'Imperatore ..., Trento, Giovanni Battista Gelmini, 1595.*

Digitalizzazione:

<http://stabat.it/?q=scheda/74>

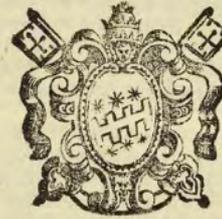
*Ordine et cerimonie della partenza del Santissimo Sacramento di Roma con il modo che si terrà entrando nelle città ... dove si haverà da fermare ... et la partita di Sua Santità da Roma & dell'entrata che farà di città in città ..., Venezia, Orazio Larducci, 1598.*

ORDINE, ET  
CERIMONIE  
DELLA PARTENZA DEL  
SANTISSIMO SACRAMENTO  
DI ROMA.

Con il modo che si terrà entrando nelle Città, Terre,  
ò luoghi doue si hauerà da fermare,  
ò posare la notte.

ET LA PARTITA DI SVA SANTITÀ  
da Roma, & dell'entrata che farà di Città in Città,  
& di Terra in Terra, per tutto il viaggio.

Con il numero de' Reuerendissimi Cardinali, & Prelati, che  
accompagneranno Sua Santità: Et doue si fermerà  
la mattina à pranso, ò la sera à dormire.



Stampato in Roma, in Bologna, & Ferrara, per il Baldini.  
Et Ristampato in VENETIA, MDXCVIII.  
Appresso Horatio Larducci.

Con licenza de' Superiori.

*San. Seraphini. S. C. 9*

RELATIONE  
DEL GRANDISSIMO  
APPARATO, ET CERIMONIE  
FATTE IN ROMA NELLA CHIESA  
DI SAN PIETRO,

Per la solenne Canonizatione di S. Diego d'Alcalà di Henares,  
dell'ordine di S. Francesco d'Offertanza.

*Che fece la Santità di N. S. Papa Sisto V.  
alli 2. di Luglio 1588.*

Con il nome, & numero de' Reuerendiss. Cardinali, Patriarchi,  
Arciuefcoui, & Vescoui, che si trouorno presenti  
alla predetta Canonizatione.

Et l'ordine che si tenne nel far le processioni generali per tutta la piazza  
di San Pietro.

Con la declaratione delle Cerimonie che si fanno nel Canonizar  
ci escadun Santo.



IN VENETIA. M D LXXXVIII.

Con licentia de' Signori Superiori.

Si vendono in Contrà di Santo Antonino.

*Relatione del grandissimo apparato et cerimonie fatte in Roma nella chiesa di San Pietro, per la solenne canonizatione di s. Diego d'Alcalà di Henares ... che fece la santità di N.S. papa Sisto V alli 2 di luglio 1588 ..., Venezia, in contrà di santo Antonino, 1588.*

LETTERA  
NELLA QUALE  
SI DESCRIVE L'INGRESSO  
NEL PALAZZO DVCALE  
DELLA SERENISSIMA  
MOROSINA MOROSINI GRIMANI  
PRENCIPessa DI VINETIA.

Co' la cerimonia della Rosa benedetta, mandatale  
à donare dalla Santità di Nostro Signore.

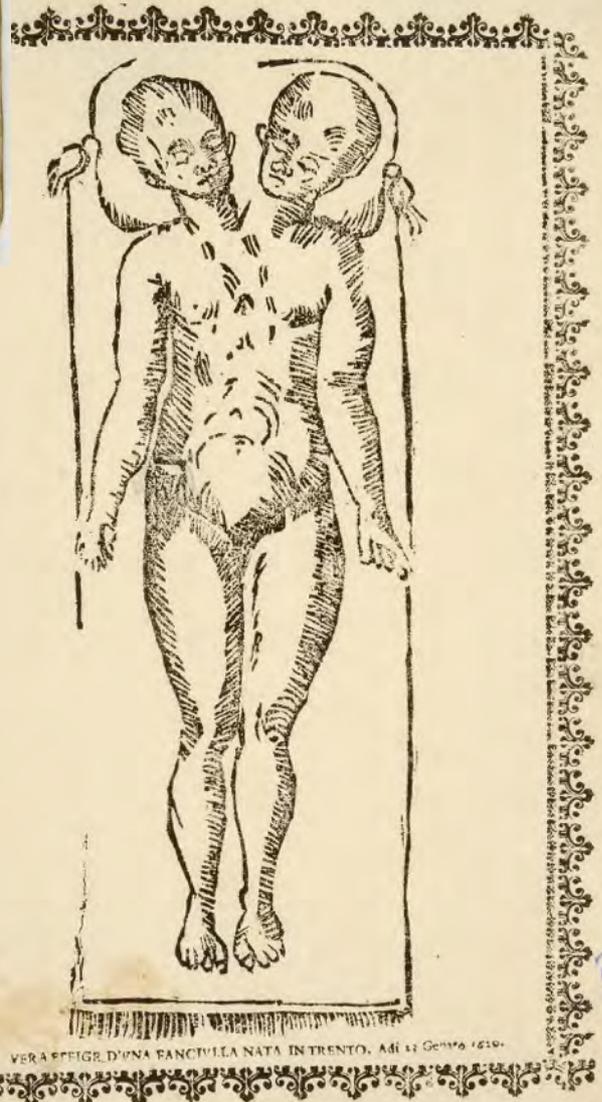


In Vinetia; Con licentia de' Superiori. M. D. XCVII.

Rota, Giovanni  
*Lettera nella quale si describe  
l'ingresso nel palazzo ducale  
della serenissima Morosina  
Morosini Grimani prencipessa  
di Vinetia co' la cerimonia  
della rosa benedetta  
mandatale à donare dalla  
santità di Nostro Signore,  
Venezia, Giovanni Antonio  
Rampazetto per Giovanni  
Rota, 1597*

*Vera effige d'una fanciulla nata  
in Trento, adi 3 genaro 1620,  
[Trento, Giovanni Alberti, 1620].*

Digitalizzazione:  
<http://stabat.it/?q=scheda/109>



VERA EFFIGE D'UNA FANCIULLA NATA IN TRENTO. Adi 3 Genaro 1620.

# LETTERATURA

Ariosto, Ludovico  
*Il negromante comedia ...*,  
Venezia, Gabriele Giolito de  
Ferrari e fratelli, 1551



Borghini, Raffaello  
*L'amante furioso comedia ...*,  
Venezia, Giovanni Battista &  
Giovanni Bernardo Sessa, 1597

L'Amante Furioso  
COMEDIA  
DI RAFFAELLO  
BORGHINI.

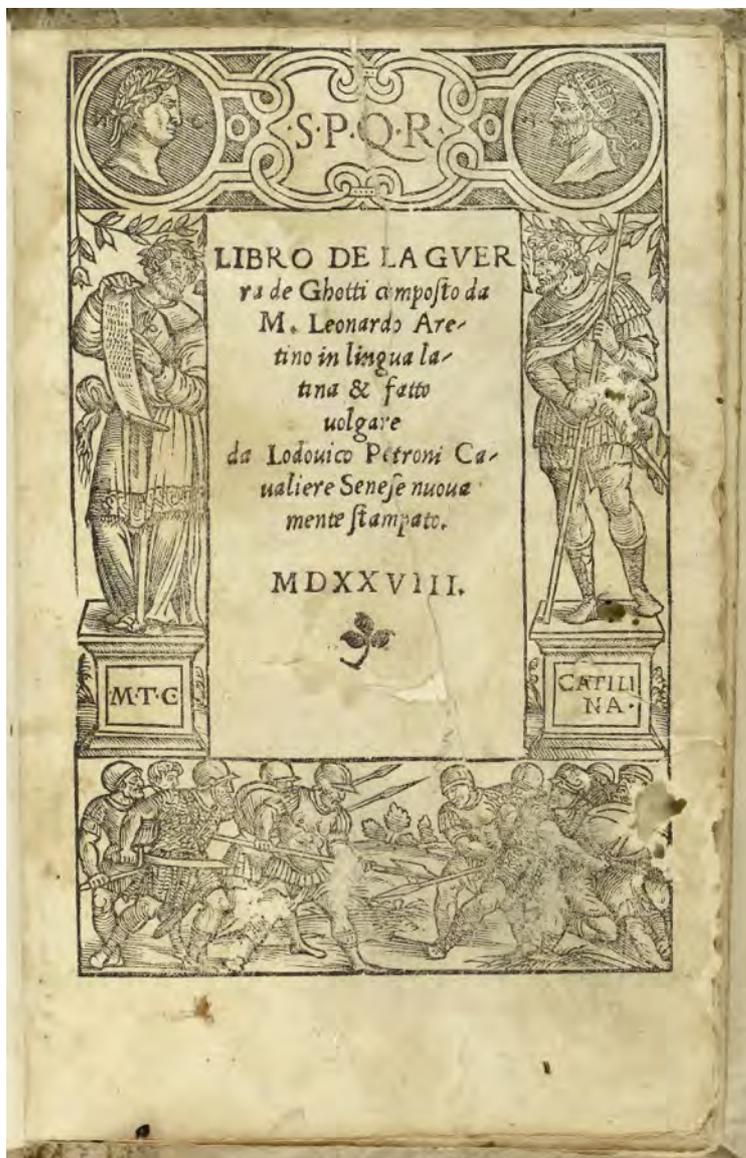
*D'INTERMEDIA*  
*tiascun' Atto appropriati adornata,*

Al Molto Magnifico e virtuoso M. PIERO  
di Gherardo Capponi suo Amico  
singularissimo.



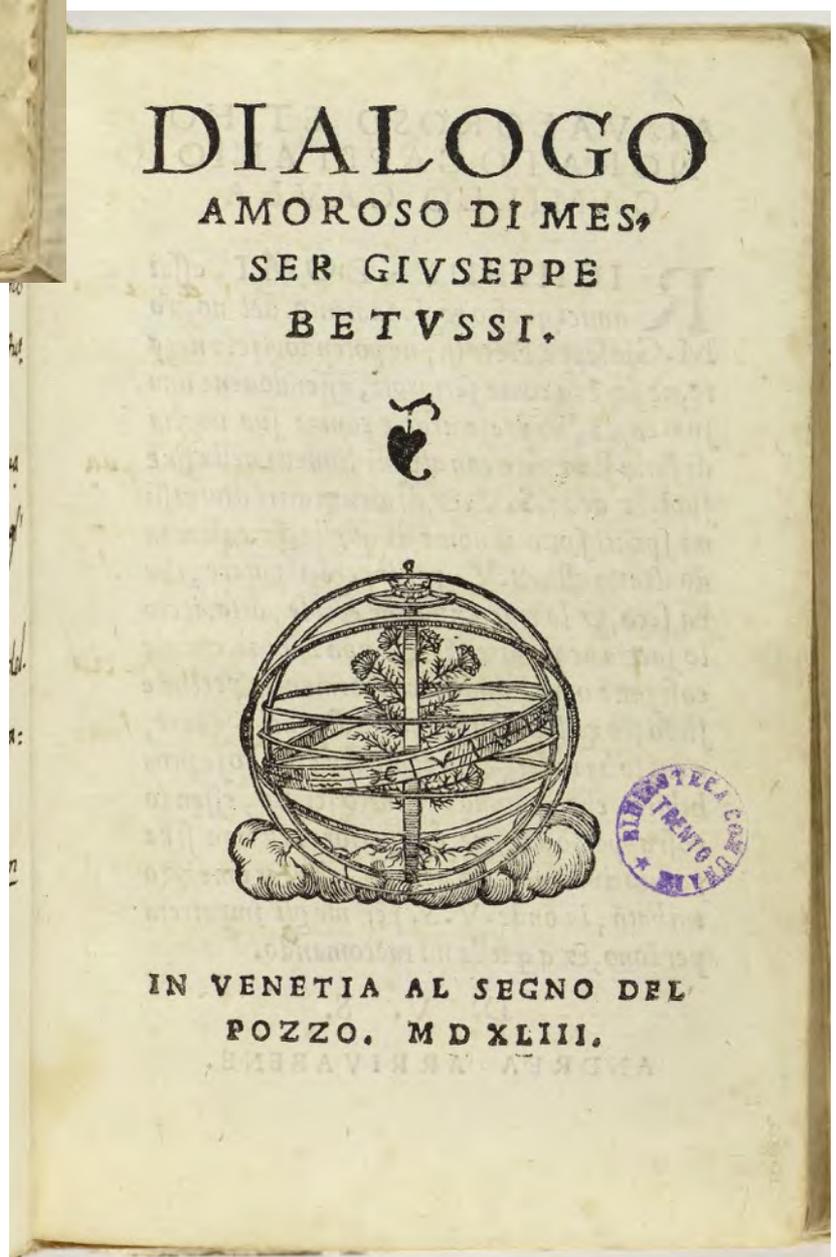
IN VINEGIA,

Presso Gio. Battista, & Gio. Bernardo  
Sessa. M D XCVII.



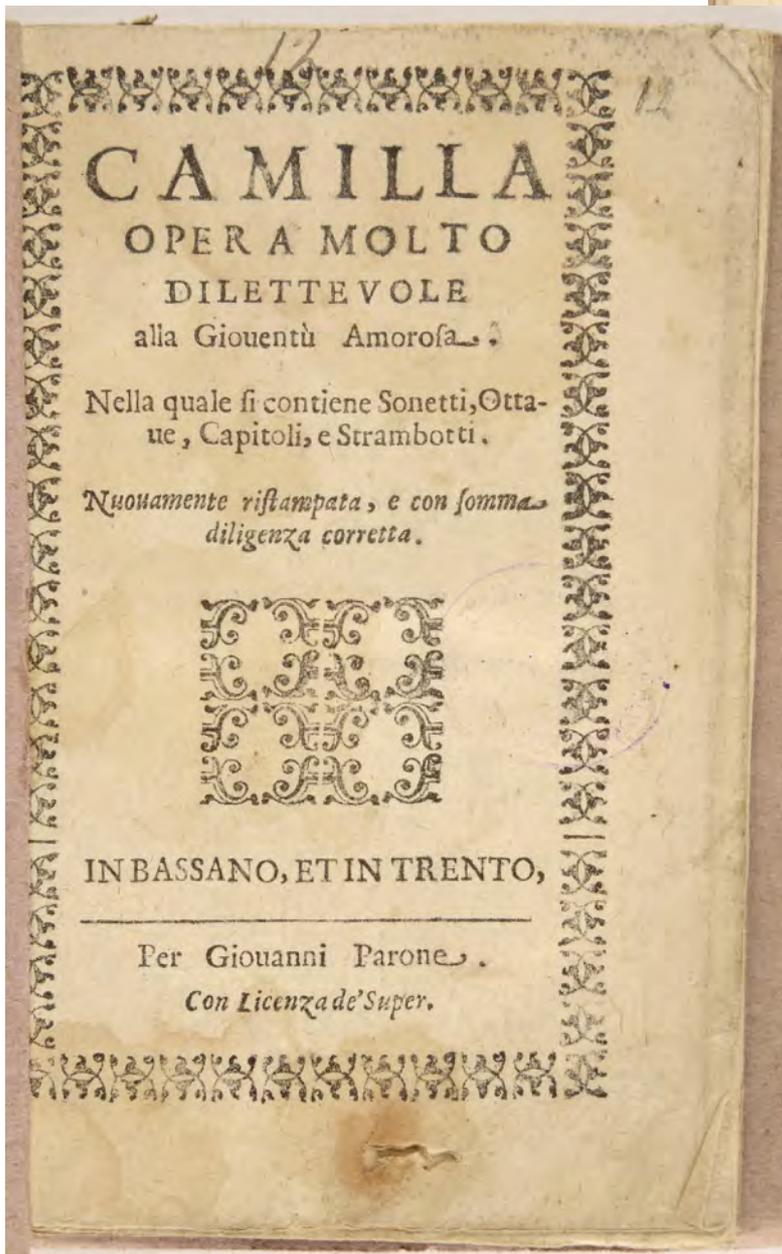
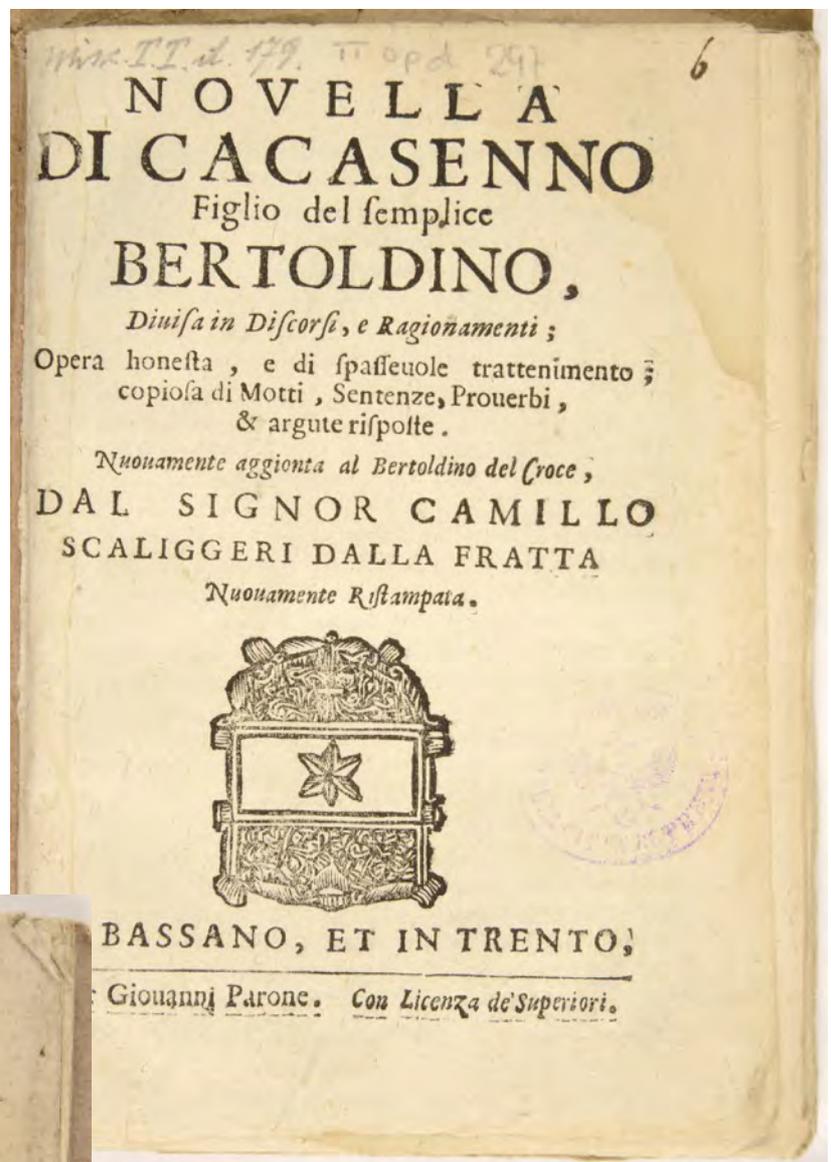
Bruni, Leonardo  
*Libro de la guerra de Ghotti*  
composto da m. Leonardo  
Aretino in lingua latina & fatto  
uolgare da Lodouico Petroni  
cavaliere senese ..., Venezia,  
Niccolò Zoppino, 1528

Betussi, Giuseppe  
*Dialogo amoroso*, Venezia,  
Andrea Arrivabene, 1543



Banchieri, Adriano  
*Novella di Cacasenno figlio del semplice Bertoldino [...] e nuovamente aggiunta al Bertoldino del Croce dal signor Camillo Scaliggeri Dalla Fratta, Trento, Giovanni Parone, [tra il 1681 ed il 1730]*

Digitalizzazione:  
<http://stabat.it/?q=scheda/278>



*Camilla opera molto dilettevole alla gioventù amorosa nella quale si contiene sonetti ottave capitoli e strambotti, Trento, Giovanni Parone, [tra il 1681 ed il 1730]*

Digitalizzazione:  
<http://stabat.it/?q=scheda/280>

1c. di Tar.

# IL BUFFONE DI NUOVA INVENZIONE IN ITALIA

O S I A

I Viaggi del vagabondo Salsiccia Salisburgese dal Tedesco portati nell'Italiano Linguaggio, e descritti in Ottava Rima.

Con l'accrescimento di più Epifodj, Novellette, Prefazioni, Moralità, Sentenze, e Similitudini inferite dall' Traduttore al Testo Tedesco.

Con un Comento in Dialogo tra un'Italiano, ed un Tedesco, il quale rende ragione di tutta l'Opera, e della sua Idea, rischiarà molti passi oscuri, dà ragguaglio di più Paesi, e costumi di popoli Oltramontani, e Oltramariani, esamina varie materie Matematiche, Geografiche, ed Istoriche, e tratta Argomenti di moderna, e pratica Erudizione.

Tradotto ed Illustrato d'Annotazioni dell'Autore del TOSCANISMO.

*Benedetto  
Marcello*



IN VENEZIA, MDCCXL,

APPRESSO ANTONIO BORTOLI.

Con Licenza de' Superiori, e Privilegio.

Marcello, Benedetto  
*Il buffone di nuova invenzione in Italia, o sia, I viaggi del vagabondo Salsiccia Salisburgese dal tedesco portati nell'italiano linguaggio e descritti in ottava rima ...*, Venezia, Antonio Bortoli, 1740

Mainardi, Arlotto  
*Facezie, motti, buffonerie et burle del piovano Arlotto, del Gonnella & del Barlacchia*, Milano, Valerio & Girolamo Meda, 1568

# FACEZIE, MOTTI, BUFFONERIE ET BURLE,

Del Piovano Arlotto, del Gonnella, & del Barlacchia, Nouamente Stampate.



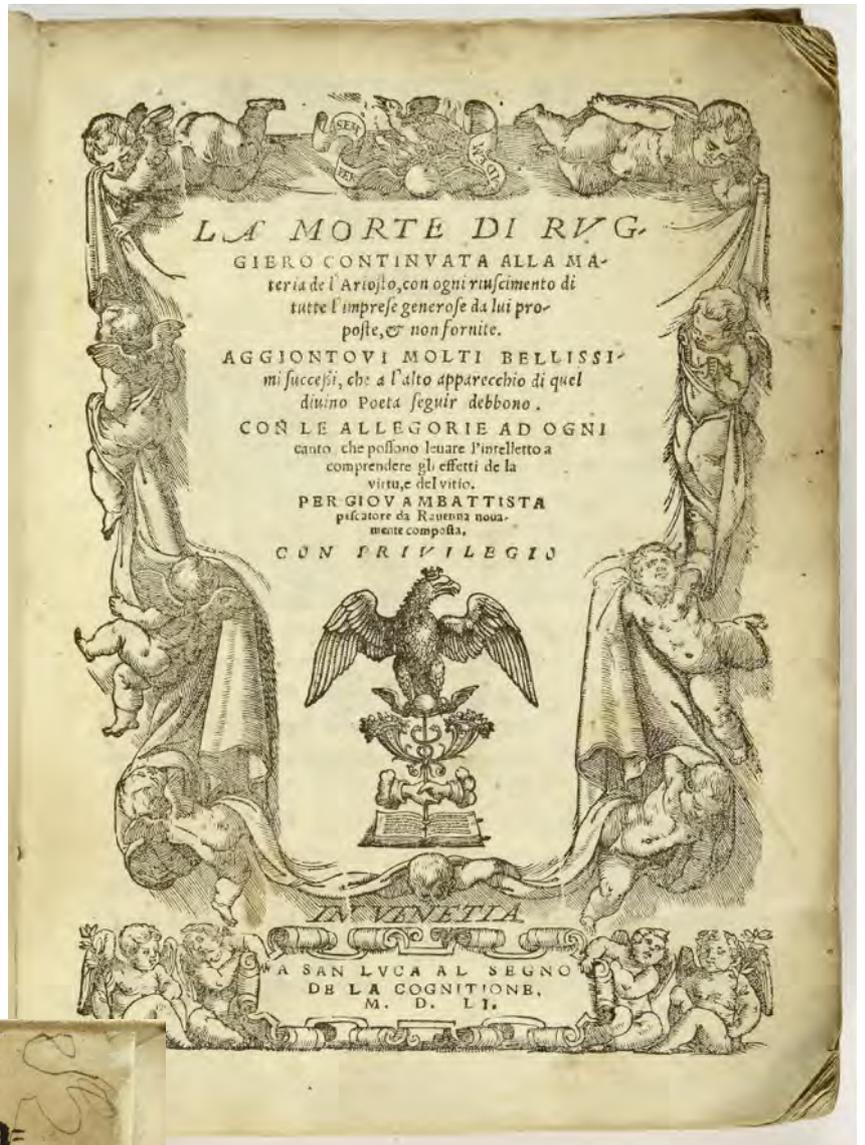
IN MILANO  
Per Valerio & fratelli da Meda. 1568

*Donna Roy 3 apr*



Pescatore, Giovanni Battista

*La morte di Ruggiero continuata alla materia de l'Ariosto con ogni riuscimento di tutte l'imprese generose da lui proposte & non fornite aggiuntovi molti bellissimi successi ...*, Venezia, Comin da Trino, 1551



**Trabisonda Historiata nella quale  
si contiene Nobilissime  
battaglie con la vita  
e morte de Rinaldo.**



*Trabisonda historiata nella quale si contiene nobilissime battaglie con la vita e morte de Rinaldo*, Venezia, [Filippo Pinzi il vecchio?], 1511



Sier Gia-

Io vò cantare di Sier Giacopino,  
 Com'hò sentito cantar altri putti  
 Quando l'andaua à Roma il poverino,  
 Si come credo che'l sappiate tutti.  
 Per ogni parte lui faceva il meschino,  
 Per huomo buono era tenù da tutti,  
 Per il mondo facendo disciplina,  
 Baston in spalla, e'ndosso ùna schiaulina.  
 Gli venne l'occastion, che per la via  
 Li bisognò saltar vn largo fesso,  
 E'l viste vna Gallina, che dormia  
 Alzò il baston, e ghe lo dette adosso,  
 La poverina volea volar via,  
 Ma non potea, c'hauca rotto ale, et osso,  
 Disse al Compagno, tio questa Galina,  
 Portala à l'Osto, e di che la cucina.



Sier Giacopino, [Trento, Giovanni Battista Gelmini, 1584]

# ALMANACCHI, CALENDARI, PRONOSTICI

*Almanaco universale  
sopra l'anno 1678 del  
gran pescatore di  
Chiaravale con nuova  
aggiunta, Venezia,  
Pietro Antonio  
Zamboni, 1678*

## ALMANACO VNIVERSALE Sopra l'Anno 1678. DEL GRAN PESCATORE DI CHIARAVALE.

Con nuoua aggiunta.



VENEZIA, M. DC. LXXVIII.

Antonio Zamboni al Ponte di Rialto.  
Licenza de' Superiori, e Privilegio.

## ALMANACCO TIROLESE

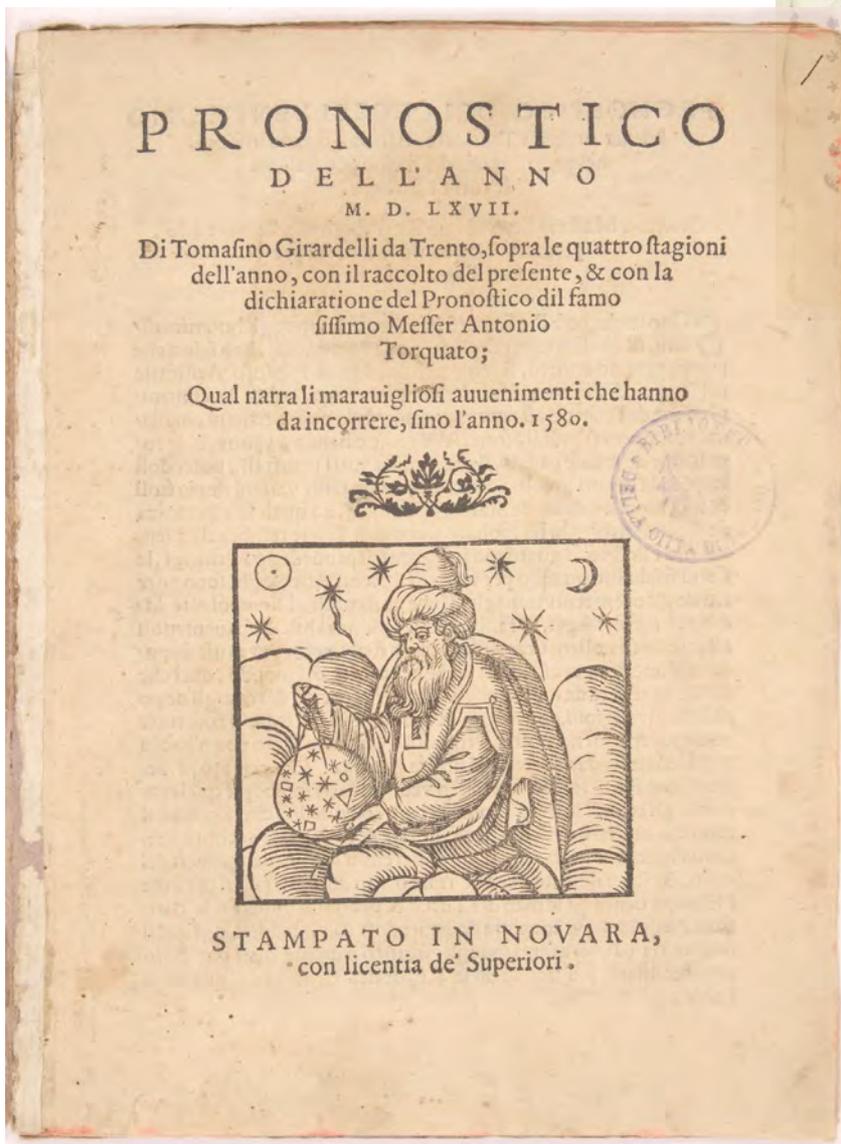


PER L' ANNO BISESTILE 1784.

*Almanacco tirolese  
pronostico erudito, e  
dilettevole sopra l'anno  
MDCCLXXXIV..., Trento,  
Giovanni Battista  
Monauni, 1784*



*Giornale trentino dell'anno MDCCLXXXVII arricchito di notizie storiche sacro-profane ...*, Trento, Simone Girolamo Battisti, 1787



Girardelli, Tommasino  
*Pronostico dell'anno MDLXVII di Tommasino Girardelli da Trento sopra le quattro stagioni dell'anno ... & con la dichiarazione del pronostico dil famosissimo messer Antonio Torquato ... sino l'anno 1580,* [Trento, Giovanni Battista Dalle Chiavi e Domenico Mazzoldi, 1566]

Digitalizzazione:  
<http://stabat.it/?q=scheda/51>

P/14111

# INDOVINO

## FILOSOFO

DISCORSI TRA

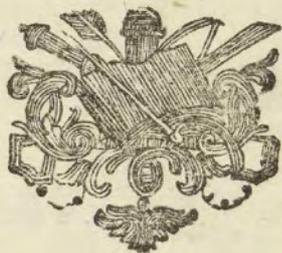
FRONIMANIO, E SOLINGO

PASTORI D' ARCADIA

Sopra l' Anno MDCCLXXXV.

Composto dal Dottor

FRANCESCO MANFRONI.



IN TRENTO, 1785.

Per Giambattista Monauni Stampator Vescovile

Con Licenza de' Superiori.

*Indovino filosofo discorso tra' Fronimanio e Solingo pastori d'Arcadia sopra l'anno MDCCLXXXV ... , Trento, Giovanni Battista Monauni, 1785*

# LA LANTERNA MAGICA 31482

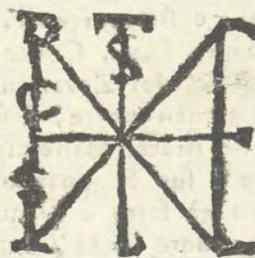
AVVOCATA DELLE DONNE

Calendario per l'anno Bisesto 1760.

CON LA LISTA

DEI ZENERALI, E UFFICIALI MAZORI

Delle Armade Austriache, e Prussiane  
nella presente Guerra.



IN MALAMOCCO, per Doana Biasia Speslega

All' Insegna della Scon.

*La lanterna magica avvocata delle donne calendario per l'anno bisesto 1760 con la lista dei zenerali, e ufficiali mazori delle armade austriache, e prussiane nella presente guerra, Venezia, Biasia Speslega, [1760]*

2

**IL VERO ET**  
**VNIVERSALE GIUDICIO SOPRA**  
**LE QUATTRO STAGIONI,**  
di M. Michele Nostradamo Astrologo  
Eccellentissimo,

Et Medico di Salon di Craus di  
Prouenza,

Nel qual si vede breuemente quanto mostrano le stelle, & Pianeti  
di mese in mese, & di quarto in quarto, dell'anno  
M. D. L X V I.

Si dell'abondanza, & carestia, si delle malatie diuerse,  
si ancora delle guerre, & rouine di Città, &  
castella, con presaglia, & spoglie  
grandissime de' soldati  
valorosi, all'impresede' loro  
nemici.

*Tradotto fidelmente di Francese in Italiano.*



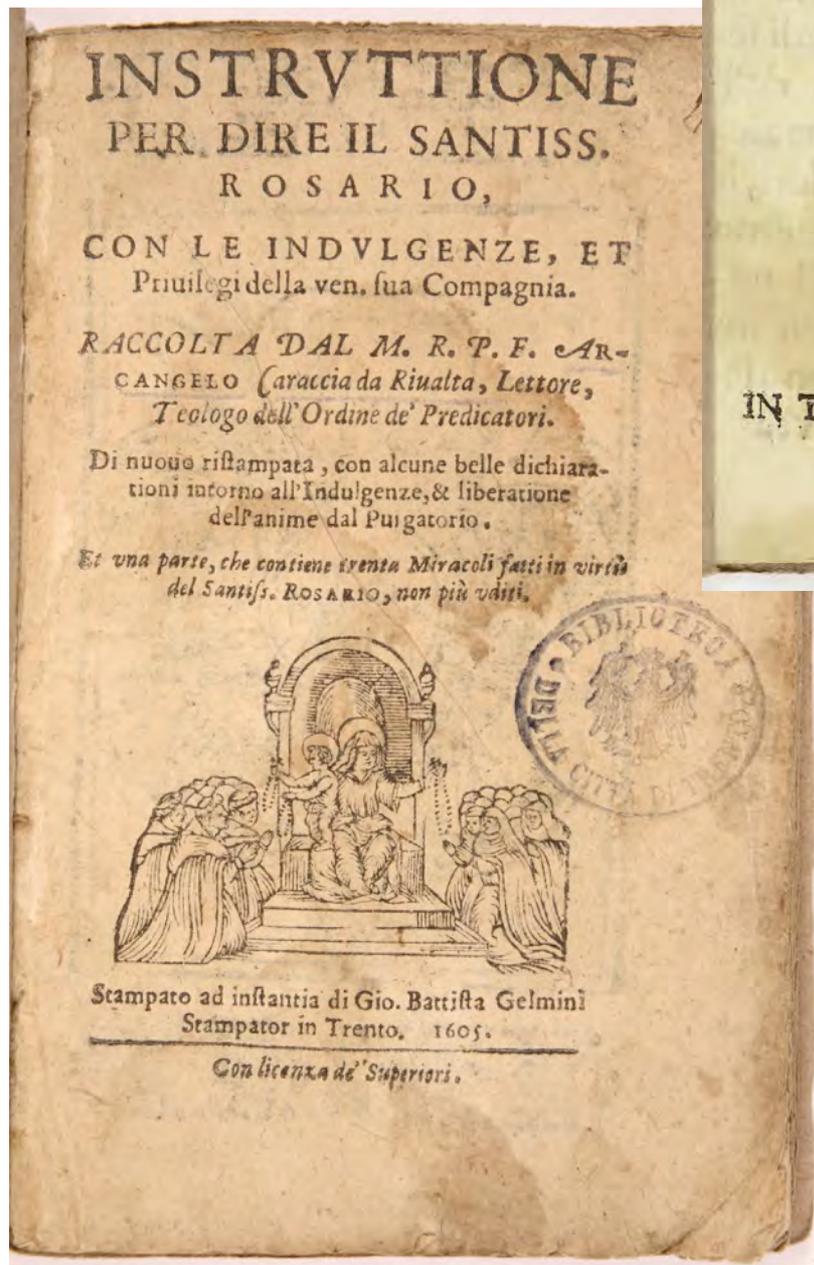
IN TRINO, CON LICENTIA  
de' Superiori. 1566.

Nostradamus

*Il vero et universale giudicio sopra le quattro stagioni di  
M. Michele Nostradamo astrologo ... nel quale si vede  
breuemente quanto mostrano le stelle & pianeti di mese  
in mese & di quarto in quarto dell'anno MDLXVI ...,  
Trino, [Giovanni Francesco Giolito], 1566*

# DEVOZIONE

*Esercizio per l'orazione delle Quaranta ore da farsi da ogni divoto cristiano, Trento, Giovanni Battista Monauni, [tra il 1725 e il 1801]*



Carraccia, Arcangelo  
*Instruttione per dire il santiss. rosario con le indulgenze et privilegi della ven. sua Compagnia ...*, Trento, Giovanni Battista Gelmini, 1605

Digitalizzazione:  
<http://stabat.it/?q=scheda/89>

Auszug  
des großen  
**Katechismus**  
mit  
Fragen und Antworten  
für die  
Stadt- und Landjugend.



T R E N T O,

---

Bei Johan Bapt. Monauni Bischöfl. Buchh.  
Mit Genehmigung der geistlichen Obrigkeit.  
1786.

COMPENDIO  
DEL  
**CATECHISMO**  
MAGGIORE  
COLLE  
DOMANDE, E RISPOSTE  
PER LA  
GIOVENTU' DELLE CITTA',  
E DEL CONTADO



I N T R E N T O.

---

Per Giambattista Monauni Stampatore Vescovile,  
CON LICENZA DE' SUPERIORI.  
1786.

*Compendio del catechismo maggiore colle domande, e risposte per la gioventù delle città e del contado, Trento, Giovanni Battista Monauni, 1786*

*Breve compendio della vita, virtù, miracoli e morte del B. Enrico da Bolzano che santamente visse e morì in Trevigi secondo la narrazione di Pietro da Baone ...., Treviso, Eusebio Bergami, [tra il 1726 e il 1787]*

BREVE  
COMPENDIO  
DELLA  
VITA, VIRTU', MIRACOLI,  
E MORTE  
DEL

B. ENRICO  
DA BOLZANO,

*Che santamente visse, e morì  
in Trevigi.*

Secondo la narrazione di Pietro da Baone  
Vescovo di detta Città suo contempo-  
raneo, che Latinamente la scrisse.

III

1743



IN TREVIGI,

Presso Eusebio Bergami.  
*Con Licenza de' Superiori.*

COMPENDIO  
DELLA VITA

DEL

B. BENEDETTO  
DA S. FRATELLO

LAICO DE' MINORI OSSERVANTI  
RIFORMATI,

*Detto Volgarmente*

IL SANTO NERO.



IN ROMA, ED IN TRENTO 1743  
Nella Stamp. di Gianantonio Brunati  
*Con Licenza de' Superiori.*

*Compendio della vita del b. Benedetto da s. Fratello laico de' minori osservanti detto volgarmente il santo nero, Trento, Giovanni Antonio Brunati, 1743*

M O D O  
F A C I L E  
P E R I M P A R A R E T U T T A  
L A  
S T O R I A  
D E L L A  
S A C R A B I B L I A .

T R A D U Z I O N E  
Dal Francese in lingua Italiana per  
utile della Gioventù.



I N T R E N T O , M D C C X X V I .

Per Gianbattista Parone  
Stamp. Capitolare.  
Con Licenza de' Superiori.

*Parafrafi del Pater nostro  
estesa con sentimenti della  
Sacra Scrittura e dei santi  
padri da un ecclesiastico  
della diocesi di Feltre,  
Trento, Giovanni Parone,  
1714*

*Modo facile per imparare tutta la  
storia della Sacra Biblia  
traduzione dal francese in lingua  
italiana per utile della gioventù,  
Trento, Giovanni Battista Parone,  
1726*

PARAFRASI  
D E L  
P A T E R N O S T R O  
Estesa con Sentimenti  
D E L L A  
S A C R A S C R I T T V R A  
E dei Santi Padri  
DA VN Ecclesiastico della Diocesi di Feltre.  
ECCLESIASTICO  
D E L L A D I O C E S E D I F E L T R E .  
IN T R E N T O , M . D C . C X I V .  
P E R G I O V A N N I P A R O N E .  
Con Licenza de' Sup.

Spaur, Giovanni Michele  
*Le glorie di s. Filippo Neri in  
congresso academico de'  
sig.ri Accesi di Trento seguito  
nel tempio di S. Maria  
Maggiore discorso sacro ...*,  
Trento, Carlo Zanetti, 1679

Digitalizzazione:  
[http://stabat.it/?q=scheda/  
268](http://stabat.it/?q=scheda/268)

LE GLORIE  
DI  
**S. FILIPPO  
NERI**  
*In Congresso Academico de' Sig. ACCESI di Trento*  
Seguito  
Nel Tempio di S. MARIA Maggiore  
**DISCORSO SACRO**  
Del Conte GIO: MICHELE di Spor, Fiaon.  
e Valler, Sig. di Fay, e Zambana,  
CANONICO DELLA CATEDRALE DI TRENTO,  
*E tra gli ACCESI l' Academico Purgato.*  
ALL'ECCELLENZA REVERENDISS.  
DI MONSIGNOR  
**PAOLINO MAIR**  
Del S. R. I. Principe, e Vescouo  
di Bressanone.  
(\*\*\*\*\*)  
IN TRENTO, Per Carlo Zanetti. 1679.  
*Con Licenza de' Superiori.*



8  
**RICORDI**  
INTORNO LA FREQUENTE  
**COMUNIONE**  
RISTAMPATI  
Per servire d' apparecchio alla pri-  
ma Pasqua ai Giovanetti, e Gio-  
vanette devote; con l' Aggiunta  
d' un Esame da farsi avanti, e  
dopo la S. Comunione.  
*Ed in fine una Pratica per fare la prima  
Comunione con maggiore Solennità*  
Utilissimi ad ogni sorte di Persone.  
  
IN TRENTO 1778.  
Presso Francesco Michele Battisti,  
CON LIC. DE' SUPERIORI.

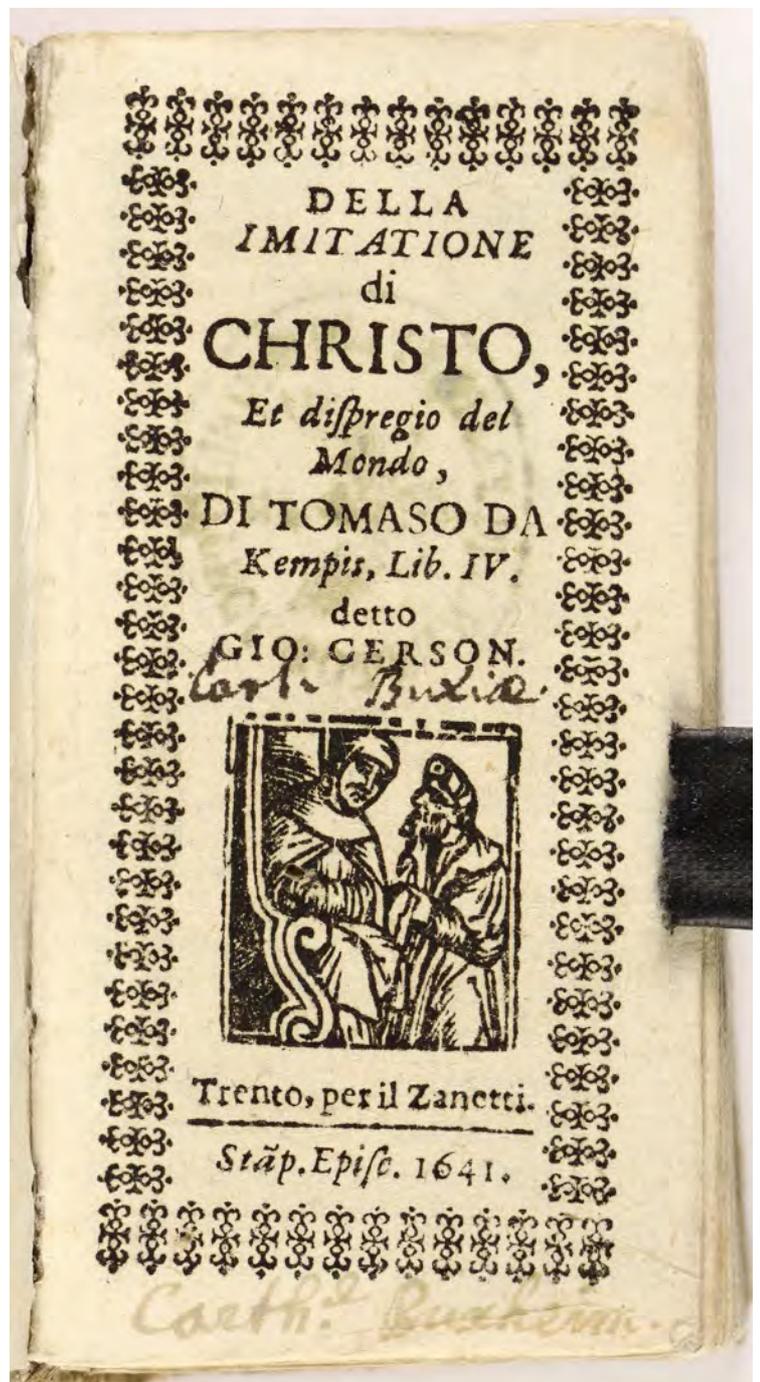
*Ricordi intorno la frequente  
comunione ristampati per servire  
d'apparecchio alla prima Pasqua  
ai giovinetti ...*, Trento, Francesco  
Michele Battisti, 1778



*Vita di s. Romedio confessore  
la cui festa si celebra in Trento  
& sua diocesi alli 15. di genaro  
et la sacra della Chiesa la prima  
dominica di giugno, Trento,  
Giovanni Alberti & Santo  
Zanetti, 1627*

Digitalizzazione:

<http://stabat.it/?q=scheda/122>



*Thomas a Kempis  
Della imitazione di Christo et  
dispregio del mondo lib. IV, Trento,  
Santo Zanetti, 1641*

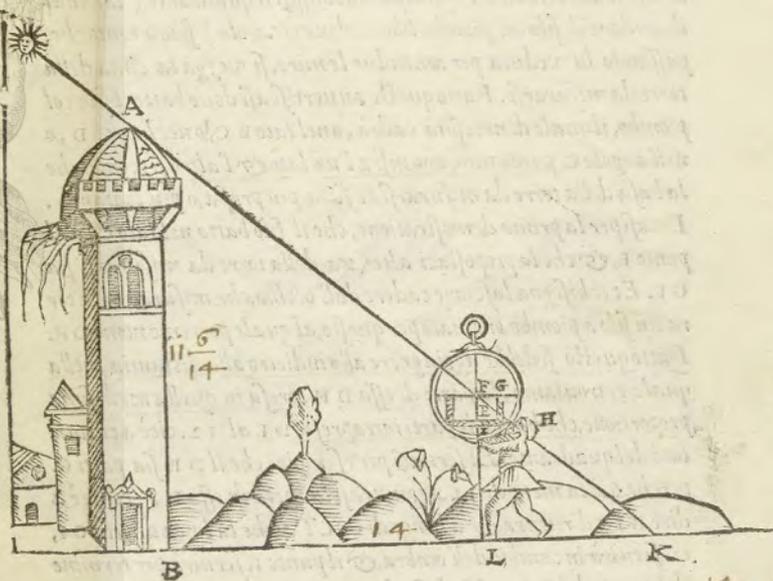
Digitalizzazione:

<http://stabat.it/?q=scheda/155>

# MANUALISTICA E TESTI PER LA SCUOLA



P R I M O. 23  
 come le parti intersegate  $GH$  corrispondono alla  $GF$ , ouero allo  $HI$  cioè a tutta la scala, così la  $FL$  corrisponde alla  $KL$ , che è la linea del piano. Adunque hauendo noi tre termini noti, verremo per la regola delle tre cose in cognitione del quarto, che è  $AB$ ; & ponghiamo, che i passi della ombra sieno  $14$ . i quali multiplichinsi per le parti intersegate della scala, che furono  $10$ . & ce ne verrà  $140$ . il qual numero se si partirà per  $12$ . intero lato della scala, ce ne resterà  $11$  e  $\frac{8}{12}$ . che sarà a puto la altezza della torre, che andauamo cercando.



Come

14  
 10  
 140  
 12

Bartoli, Cosimo  
*Del modo di misurare le distantie, le superficie, i corpi, le piante, le provincie, le prospettive & tutte le altre cose terrene, che possono occorrere agli huomini secondo le vere regole d'Euclide & de gli altri piu lodati scrittori...*,  
 Venezia, Francesco Franceschi, 1589

# PIROTECHNIA

DEL S. VANNUCCIO BIRINGUCCIO

SENESE; NELLA QUALE SI TRATTA NON solo della diuersità delle minere, ma ancho di quanto si ricerca alla pratica di esse. E di quanto s'appartiene all'arte della fusione, o getto, de metalli.

FAR CAMPANE, ARTEGLIERIE, fuochi artificiatì, & altre diuersè cose utilissime.

NOVAMENTE CORRETTA, ET RISTAMPATA. Con la tauola delle cose notabili.

LABI

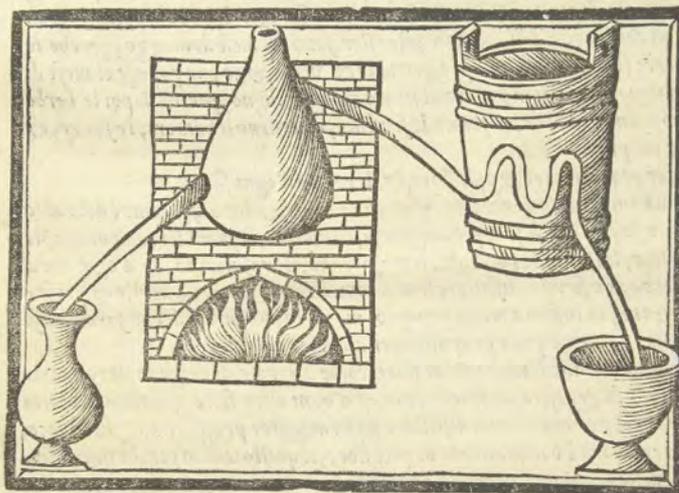


IN VENETIA  
Appresso P. Girolamo Giglio, e compagni.  
M. D. LIX.

Biringucci, Vannuccio  
*Pirotechnia del s. Vannuccio Biringuccio senese nella quale si tratta non solo della diuersità delle minere, ma ancho di quanto si ricerca alla pratica di esse e di quanto s'appartiene all'arte della fusione o getto de metalli ...*, Venezia, Girolamo Giglio, 1559

## INCOMINCIA EL TERZO RECETTARIO

elqual tratta de alcuni belli & preciosissimi secreti medicinali liquali secreti sono per guarire li corpi humani, & certamente sono d'hauere cari come vn preciosissimo thesoro, & sono molto vtilisimi.



A far l'oglio rosato, & ciascun altro ooglio, cioè di herbe, & farlo con tal arte che sera perfectissimo, & bauerà meglor virtù delli altri che si fanno.

R

Ecipe delle rose fresche sfogliate & mettile in vna pignatta, ouer lauezzo & mettegli dentro tanto ooglio d'oliua che sia chiaro & dolce che tutte le rose siano coperte & auanci l'oglio di sopra dua dita, & lascia boglior le ditte rose tanto che l'oglio cali la terza parte, ma fagli foco temperato, dappoi che l'oglio sera calato il douere lo leuarai dal foco & lo lasciarai raffreddare, dappoi colalo & struccola molto bene la sustantia delle rose in ditto ooglio,

Opera nova intitolata Dificio de ricette nella quale si contengono tre utilissimi ricettarii. Nel primo si tratta di molte et diverse virtu. Nel secondo se insegna a comporre varie sorti de soavi et utilissimi odori. Nel terzo et ultimo si tratta di alcuni remedii et secreti medicinali necessarij a risanare li corpi humani..., Venezia, Francesco Bindoni & Maffeo Pasini, 1530

GIARDINO  
DI AGRICOLTURA  
DI MARCO BUSSATO  
DA RAVENNA;

NEL QUALE, CON BELLISSIMO ORDINE,  
si tratta di tutto quello, che s'appartiene a sapere a un  
perfetto Giardiniero:

*E s'insegna per pratica la vera maniera di piantare, & incalmare arbori, & viti di tutte le sorti, & i vari, & diuersi modi ch'in ciò si tengono.*

*Dimostrandoli oltre che con i ragionamenti, anco con appropriati Disegni, & Figure, con modo tanto facile, ch'a ciascuno potrà comodamente seguire; & in oltre s'insegna medicare ogni sorte di Fruttari, accioche conferuino bene i lor frutti.*

*Si mostra il modo di laorar le terre, di mieterle, & battere i grani, & arconciar le uiti, & far i vini, & altre cose necessarie all'Agricoltura; & una usita, che far si deue ogni mese alla campagna, con alcuni utilissimi ricordi necessarij all'Agricoltura.*

*Aggiuntoui di nouo molti Capitoli, con il modo di far buone Colombarie, Pescchiere, & alleuar frutti nelle castelle, & ne i Pittari, Opera in vero molto utile, & diletteuole.*

CON PRIVILEGIO.



IN VENETIA, MDXCIII.

Appresso Bartolomeo Carampello.

Di Marco Bussato.

23

*Del pigliare dell'arbore le palmuccie, quando l'arbore ha i frutti, & conferuarle buone da innestare. Cap. XXXVI.*



Nel

Bussato, Marco

*Giardino di agricoltura di Marco Bussato da Ravenna nel quale ... si tratta di tutto quello che s'appartiene a sapere a un perfetto giardiniero e s'insegna per pratica la vera maniera di piantare & incalmare arbori e viti di tutte le sorti ...*, Venezia, Bartolomeo Carampello, 1593

COMPENDIO  
DELLA  
STORIA SANTA  
AD USO  
DE' FANCIULLI.



IN TRENTO,  
M. D. CC. LXXVII.

Per Giambattista Monauni Stampator Vescovile,  
Con Licenza de' Superiori, e Privilegio.



Poli, Pietro Maria  
*Compendio della storia  
santa ad uso de' fanciulli*,  
Trento, Giovanni Battista  
Monauni, 1777

*Poste, e viaggi, ossia, Il  
viaggiatore guidato per tutte le  
parti del mondo. Libretto utile a  
tutti li forastieri che desiderano  
viaggiare e sapere la distanza il  
numero delle miglia da un  
luogo all'altro e il corso esatto  
delle poste, Trento, Giovanni  
Battista Monauni, [1777]*

TK 304

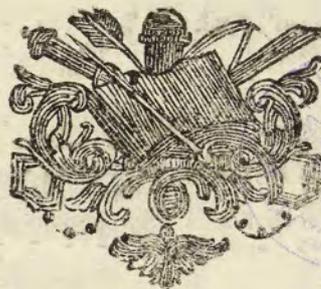
POSTE, E VIAGGI,

OSSIA

IL VIAGGIATORE

GUIDATO PER TUTTE LE PARTI  
DEL MONDO.

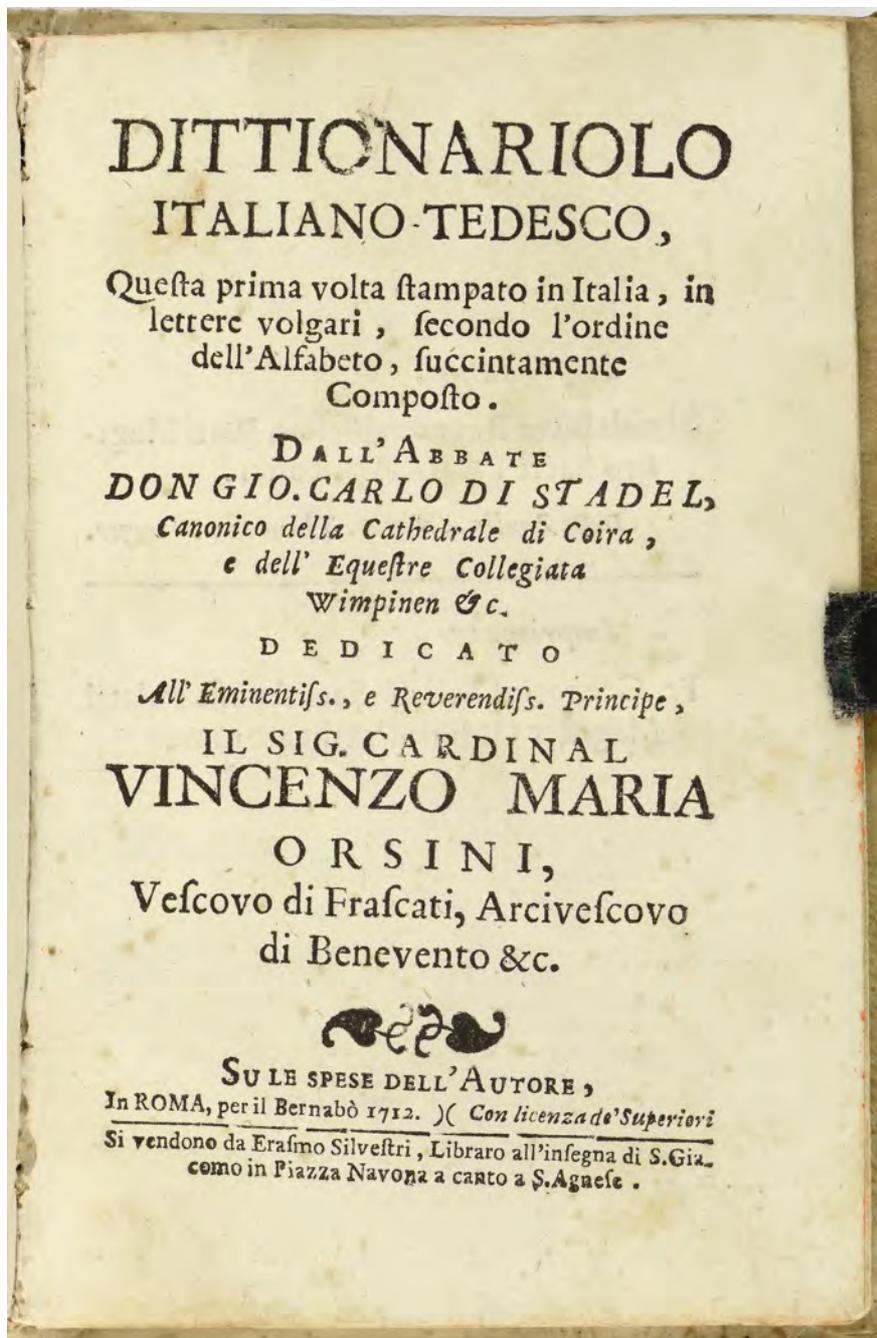
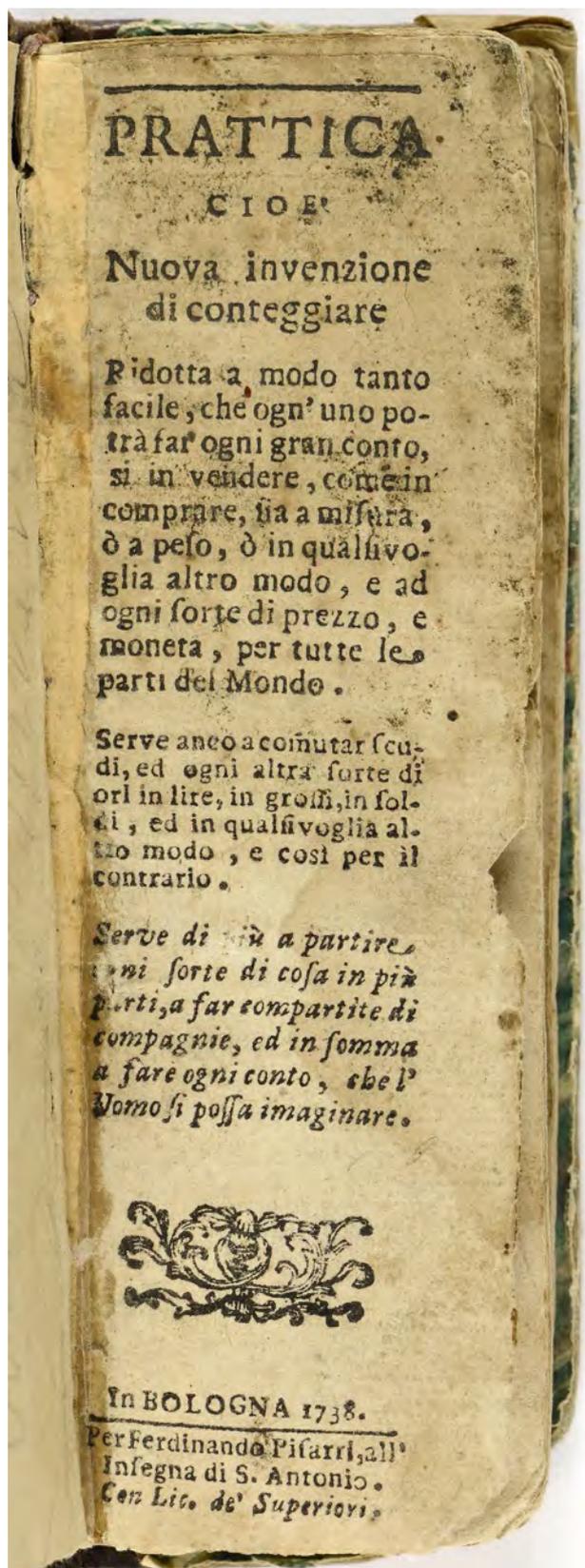
Libretto utile a tutti li Forastieri, che  
desiderano viaggiare, e sapere la distanza,  
il numero delle miglia da un luogo all'  
altro, e il Corso esatto delle Poste.



IN TRENTO,

Per Giambattista Monauni Stamp. Vesc.  
Con Licenza de' Superiori.

Stadel, Johann Karl von  
*Dittionariolo italiano-tedesco*  
questa prima volta stampato in  
Italia in lettere volgari secondo  
l'ordine dell'alfabeto ..., Roma,  
Giovanni Battista Bernabò ed  
Erasmus Silvestri, 1712



*Prattica cioè nuova invenzione di  
conteggiare ridotta a modo tanto  
facile, che ogn'uno potrà far ogni  
gran conto, si in vendere, come in  
comprare, sia a misura, ò a peso, ò  
in qualsivoglia altro modo e ad  
ogni sorte di prezzo e moneta, per  
tutte le parti del mondo ...,*  
Bologna, Ferdinando Pisarri, 1738



L'ARTE  
DELLA SEGRETERIA  
MODERNA  
DI FRANCESCO POSTERLA  
ROMANO,

Dedicata al Reverendis. Sig. Abbate  
D. ANTONIO  
SPIZZICA GIGLI,  
Dell'una, e l'altra Legge, e di Sac. Teologia Dottore,  
Protonotario Apostolico &c.

*Celibris  
De  
Natre*

*Balthasari  
Martinis  
Tyrolensis*



IN ROMA, MDCCVI.  
Per Antonio de' Rossi, alla Piazza di Ceri.  
*Con licenza de' Superiori.*

Posterla, Francesco  
*L'arte della segreteria moderna*, Roma,  
Antonio de' Rossi, 1706

# MUSICA E TEATRO

19  
M. C. 2520

## I F I G E N I A I N T A U R I D E

D R A M M A

DA RAPPRESENTARSI NEL TEATRO  
DEL LICEO DI TRENTO  
IN OCCASIONE

DELLA SOLENNE DISTRIBUZIONE DE' PREMJ  
L' ANNO MDCCLXXXIV.

SI FARANNO DUE RECITE

La prima li 31. Luglio, ed incomincerà alle ore cinque  
e mezzo di fera.

La seconda li 4. Agosto, ed avrà il suo principio alle  
ore cinque in punto.

*Una vaga e brillante illuminazione renderà più maestosa  
la distribuzione de' Premj li 4. Agosto.*



I N T R E N T O ,

Per Giambattista Monauni ) Stampatore Vescovile,  
CON LICENZA DE' SUPERIORI.

*Ifigenia in Tauride dramma  
da rappresentarsi nel teatro  
del liceo di Trento in  
occasione della solenne  
distribuzione de' premj  
l'anno MDCCLXXXIV. ...,  
Trento, Giovanni Battista  
Monauni, [1784]*

## LA SERVA P A D R O N A

I N T E R M E Z Z O P E R M U S I C A

Da Rappresentarsi nel Teatro  
di Sua Altezza Romana di  
TRENTO.

L' ANNO 1747.



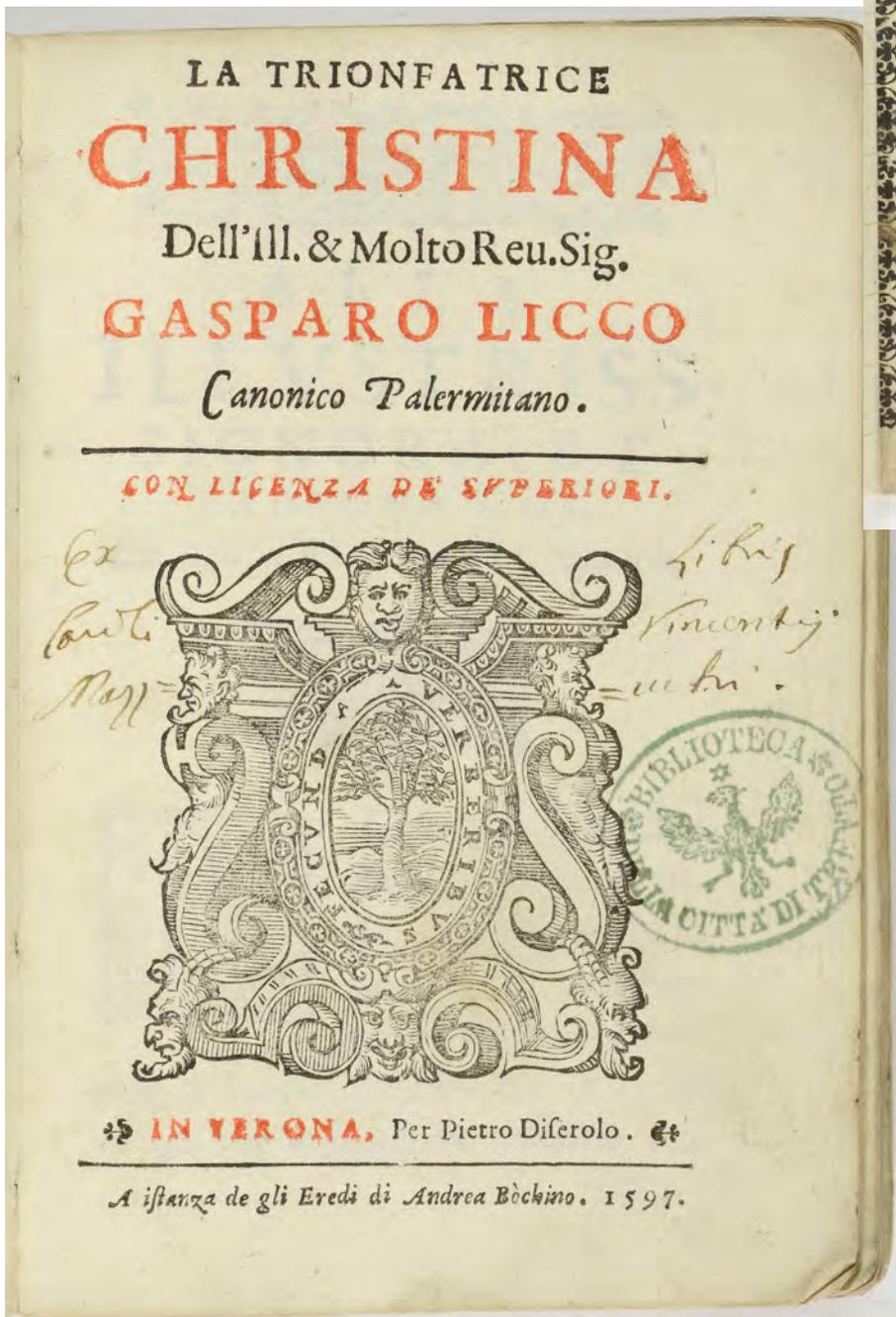
I N V E N E Z I A , M D C C X L V I I .

Appresso Modesto Fenzo .

Con Licenza de' Superiori .

Federico, Gennaro Antonio  
*La serva padrona intermezzo  
per musica da rappresentarsi  
nel Teatro di Sua Altezza  
Romana di Trento l'anno  
1747, Venezia, Modesto  
Fenzo, 1747*

*Lapis lydius pietatis, sive, Amor filialis in tribus fratribus ad cor paternus examinatus = La pietà filiale provata in tre' fratelli alla pietra di paragone del cuor paterno. Drama rappresentato in scena dal ginnasio della Compagnia di Giesù in Trento li 4 e 6 settembre del 1691, [Trento], Francesco Nicolò Vida, 1691*



Licco, Gasparo  
*La trionfatrice Christina*,  
Verona, Pietro Diferolo per gli  
eredi di Andrea Bochino, 1597

L'INGRATITUDINE  
CASTIGATA,  
O' SIA  
L'ALARICO

DRAMA PER MUSICA

Da recitarsi nel Teatro di  
MANTOVA

L'ANNO M. DCCV III.

*Dedicato agl' Illustr., ed Ecc. Sig. gli Signori*

GIOVANNI BATTISTA

DEL S. R. I. CO: DI CASTELBARCO:

Barone delli quattro Vicariati, Signore di  
Gresta &c. Cameriere della Chiave d'Oro  
di S. M. Cesarea, Consigliere di Stato,  
Commisario Imperiale, Plenipotenziario  
per l'Italia, ed Amministratore della Città,  
e Stato di Mantova, e

CO: GIOSEPPE LOTTARIO

DI KONIGSECK:

Cameriere della Chiave d'Oro, Colonnello  
di un Reggimento d'Infanteria, Generale  
di Battaglia, Comandante, ed Ammini-  
stratore pure della medesima Città, e Stato.



IN MANTOVA, M. DCCVIII.

Per Alberto Pazzoni

CON LICENZA DE' SUPERIORI.

Silvani, Francesco

*L'ingratitude castigata, o' sia,  
L'Alarico drama per musica da  
recitarsi nel teatro di Mantova  
l'anno MDCCVIII, Mantova,  
Alberto Pazzoni, 1708*

*Ms. P. c. 514*

200

IL MARTIRIO  
DEL GLORIOSO CAVALIER DI CRISTO  
S. GIORGIO MARTIRE

*Opera Tragicomedia*

Rappresentata dal Popolo di Vigolo ad onore  
dello stesso Santo Patrono, Titolare, e Protec-  
tore della Chiesa, e Comunità di detto Luogo.

*Nel giorno della sua Festa 23. e 25. Aprile:*

PER ATTESTATO DEL PUBBLICO  
AGGRADIMENTO

*Nell' ingresso del Molto Reverendo Signore*

DON GIANBATTISTA ZAMBONI

PER NUOVO PIEVANO DI VIGOLO,

Al di cui merito singolare viene dedicata la pre-  
sente Opera:



IN TRENTO, MDCCXXXVIII.

Nella Stamperia di Gio: Antonio Brunati.

CON LICENZA DE' SUPERIORI.

*Il martirio del glorioso  
cavalier di Cristo s. Giorgio  
martire opera tragicomedia  
rappresentata dal popolo di  
Vigolo ad onore dello stesso  
santo patrono, titolare e  
protettore della chiesa e  
comunità di detto luogo nel  
giorno della sua festa ...,  
Trento, Giovanni Antonio  
Brunati, 1738*

Misc. I. I. c. 100 21<sup>o</sup> 7259 21.

# TRIUMPHUS FIDELITATIS

*In Scenam datus à Gymnasio  
Societatis JESU  
Tridenti.*

# LA FEDELTA TRIONFANTE

*Rappresentata in Teatro dal Ginnasio della  
Compagnia di GESU in Trento  
li 3. 4. e 6. Settembre dell' anno 1731.*



T R I D E N T I .

Typis Joannis Baptistæ Monauni Superiorum Permissu.

*Triumphus fidelitatis in scenam datus à gymnasio  
Societatis Jesu Tridenti = La fedeltà trionfante  
rappresentata in teatro dal ginnasio della Compagnia di  
Gesù in Trento li 3 4 e 6 settembre dell'anno 1731,  
Trento, Giovanni Battista Monauni, [1731]*